

総容量 3相4線 2000A						
調光卓						
丸茂電機 シューティング機能付き調光卓	制御チャンネル数		2048CH			
	メモリー シーン数		2000シーン (CUE NO. 0.1~999.9)			
	エフェクトパターン		1000パターン(100CH×100STEP) (CUE×100STEP)			
	1) メモリープレイバック					
	クロスフェーダー		トータルクロス×1組			
	GO、STOP、BACK/SW		一組			
	2) プリセット卓					
	プリセットフェーダー		60本3段×2卓(120本として使用可)			
	クロスフェーダー		一組			
	フラッシュ/SW		60ヶ			
	サブマスターフェーダー		20本×2機 (ページ機能あり)			
	パッチ場面数		5場面			
	プロポーショナルレベル設定		可			
	入力		テンキー入力			
	調光カーブ設定		10パターン			
サブマスマフェーダー機能		サブマスターフェーダー、チャンネルマスター、フリーフェーダー				
データ		J A S C II (SDカード) *FD不可 *モンスター不可				
種別	型番	メーカー	設備	移動用	合計	
センターフォロースポット						
クセノンビン(2CL内)	2000W	2009SR/e	ウシオ	4 (2CL内)		4
フラッドライト						
ボーダーライト	200W	UHQ(#W,#72,#W,#78) 6インチ	丸茂	1~4BL		
アッパー水平ライト	500W	QCU(色枠24.5cm×20.5cm)(24灯×6色) (#71,#72,#78,#63,#22,#W)	丸茂			144
ローア水平ライト	500W	QCL(色枠24.5cm×24.5cm)(18灯×4色) (#72,#59,#22,#40)	丸茂	9 (ステージ奥 台車) (下出4本・上出5本)		9
フットライト	100W	LHQ-100W (クロ色 C型 12灯/4回路)	丸茂	10 (奈落) 下出×5本・上出×5本		10
ストリップライト	85W	CQ100W型 (アイボリー色 ミニC型 12灯/2回路)	丸茂	10 (奈落)		10
スポットライト						
フレネルレンズ	500W	FQ-500W	丸茂	2 (PS)	6 (備品庫)	8
	1000W	FQ-1000W	丸茂	48 (1~4BL)	8 (備品庫)	56
	1500W	FQ-1500W	丸茂		8 (備品庫)	8
平凸レンズ	500W	CSQ-500W	丸茂	2(タワ-上下) 2(PS)	4 (備品庫)	8
	1000W	CSQ-1000W	丸茂	44 (1~4BL)	20 (各10・スタンド付)	64
	1500W	CLQ-1500W	丸茂	32(1CL) 8(2CL)		40
ハイベックスレンズ	1000W	HQE-120H-1000W	丸茂	8(PS) 8(2Fr)	2(2Fr各1)	18
	1000W	HQE-250H-1000W	丸茂	32(2・3Fr)	4 (2,3Fr各1)	36
フットスポット(ダゴン)	500W	FP-500W	丸茂		9 (備品庫)	9
エリプソイド	750W	SOURCE FOUR 436	ETC		8 (備品庫)	8
SOURCE FOUR レンズチューブ		426	ETC		26° ×4 先球のみ	4
		450	ETC		50° ×4 先球のみ	4
ITO	650W	ITO	東京舞台照明		10 (奈落)	10
RIKURI ZOOM	750W	RIKURI II ECR2ZN1525-750 JPR100V750WC/G	丸茂	8 (1CL)		8
PARライト AC	250W	SPH24V (AC) PAR64			4Set(奈落)	4 Set
1N	1000W	SPH II-1000W PAR64		6(2CL)	40 (ステージ奥)	46
5M	500W	SPH II-500W PAR64		8 (2Fr) 8 (3Fr)		16
効果器						
プロジェクタースポット	1000W	EQS-10 (ショートアーム)	RDS		4 (備品庫)	4
	2000W	EQS-20 (ショートアーム)	RDS		2 (備品庫)	2
ディスクマシン		EDM 雲(DM-1)×2, 雪(DM-20)×1, 雨(DM-8)×1	RDS		4 (備品庫)	4
スパイラルマシン		ESM	RDS		2 (備品庫)	2
フィルムマシン		EFM	RDS		2 (備品庫)	2
		雲	RDS		2 (備品庫)	2
先球	4インチ	OL-4	RDS		4 (備品庫)	4
	6インチ	OL-6	RDS		4 (備品庫)	4
	8インチ	OL-8	RDS		4 (備品庫)	4
波マシン	1000W	NAE-1000W	丸茂		4 (備品庫)	4
ミラーボール	1.5尺球	MB2-450-R	丸茂		1 (奈落)	1
置ミラーボール	楕円型				1 (奈落)	1

種別		メーカー	設備	移動用	合計
アクセサリ					
ITOオプション		アイリス	東京舞台照明	4 (奈落)	4
		センタレス	東京舞台照明	6 (奈落)	6
スタンド	3又2段スタンド	ST2	丸茂	26 (上・下鳥屋口 各13本) 内 下上各10本凸付	26
	3又3段ハイスタンド	ST3	丸茂	5(上鳥屋口) 5(奈落)	10
	3脚スタンド(アルミ合金)		R D S	10 (備品庫)	10
	ロースタンド	SP-2-S	松村	2 (下袖)	2
ベース	平置きベース	SHB	丸茂	30 (備品庫)	30
	ハンガー	HAS-2	丸茂	80 (備品庫)	80
ハンガー	ボ-ダ-ハンガー	HL-2	丸茂	20(備品庫) 3(奈落)	23
	自在ハンガー	HL-3	松村	13 (下袖)	13
他	3連アーム		丸茂	8 (下袖) 9 (奈落)	17
	8インチバンドア	BD-80A	丸茂	15 (備品庫)	15
ディマー					
ポータブルディマー	6000W(60A C型-20A C型×3)	MCD2-2003I-160 2000W×3	丸茂	3 (大小ホール兼用)	3
スモークマシン					
フェイザーマシン		F-1 Fazer	Antari	2 (大小ホール兼用)	2
照明ケーブル					
* ケーブルの員数は固定ではありませんので、「おおよそ」との見地で参考にして下さい					
延長ケーブル	C型20A-C型20A 1m	ミニC 1m			約40
	〃 3m	〃 3m			約25
	〃 5m	〃 5m			約15
	〃 10m	〃 10m			約10
	C型30A-C型30A 3m	C型 3m			約8
	〃 5m	〃 5m			約20
	〃 10m	〃 10m			約10
	〃 20m	〃 20m			約3
		L C LH用			
変換ケーブル	C型30A-C型20A 3m	C-ミニC 3m			約20
	〃 5m	〃 5m			約20
	C型60A-C型20A	L C-ミニC			約15
	C型60A-C型30A	L C-C			約10
	C型30A-平(プレーカー付)	C-平			4
	C型20A-平(プレーカー付)	ミニC-平			2
2分岐ケーブル	C型20A<C型20A 2又	ミニC 2又			約35
	C型30A<C型30A 2又	C 2又			約6
	C型30A<C型20A 2又	C-ミニC 2又			約10
	C型60A<C型30A 2又	L C-C 2又			約10

* 平行の変換・延長ケーブル、T型の変換・延長ケーブルは持ち込みをお願い致します。