

100th

NHKSO
NHK SYMPHONY ORCHESTRA
TOKYO



ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち

N響

NHKSO DRAGON QUEST CONCERT

ドラゴンクエスト コンサート

～導かれし者たち～



2026年

2/27 (金) 7:00pm 東京芸術劇場 [池袋駅西口 徒歩2分]

2/28 (土) 2:00pm パルテノン多摩 [多摩センター駅 徒歩5分]

3 / 1 (日) 3:00pm 森のホール21 [八柱駅/新八柱駅 徒歩15分]
(松戸市文化会館)

※途中休憩あり。100分程度の公演です。

すぎやまこういち
交響組曲
「ドラゴンクエストⅣ」
導かれし者たち

指揮：下野竜也 (N響正指揮者)

Tatsuya Shimono, conductor

管弦楽：NHK交響楽団

NHK Symphony Orchestra, Tokyo

主催：NHK交響楽団

協力：株式会社スクウェア・エニックス/
スギヤマ工房有限会社



©Shin Yamagishi

N響 ドラゴンクエスト コンサート

～導かれし者たち～

1986年に第1作が発表されたRPG(ロールプレイングゲーム)の名作『ドラゴンクエスト』。その音楽を担当したのは、数々のヒット曲やアニメ音楽で知られる日本を代表する作曲家のひとり、すぎやまこういち(1931-2021)です。ゲームの世界観を見事に再現したその旋律は、今でも私たちに深く魅了し続けています。

その『ドラゴンクエスト』の音楽をすぎやまこういちがフルオーケストラのために編曲したのが《交響組曲「ドラゴンクエスト」》です。

2024年5月に引き続き2回目となる今回の『N響 ドラゴンクエスト・コンサート』では、《交響組曲「ドラゴンクエスト」V》導かれし者たち》を、前回に引き続きN響正指揮者・下野竜也の指揮でお贈りします。魅力的な音楽の数々をお楽しみください。

指揮：下野竜也 Tatsuya Shimono, conductor

1969年鹿児島生まれ。鹿児島大学教育学部音楽科、桐朋学園大学音楽学部附属指揮教室、イタリア・シエナのキジアーナ音楽院、ウィーン国立演劇音楽大学で学ぶ。2001年ブザンソン国際指揮者コンクールで優勝。読売日本交響楽団首席客演指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者、広島交響楽団音楽総監督などを歴任する。現在、札幌交響楽団首席客演指揮者、広島ウインドオーケストラ音楽監督、広島交響楽団桂冠指揮者。N響とは2005年以来コンサート、放送の両分野で数多く共演を重ね、2023年10月正指揮者に就任。2024年5月「N響ドラゴンクエスト・コンサート」で《交響組曲「ドラゴンクエストIII」そして伝説へ》を指揮し、公演を成功に導いた。



©Shin Yamagishi

管弦楽：NHK交響楽団 NHK Symphony Orchestra, Tokyo

1926年創立。年間54回の定期公演をはじめ、全国各地で行われる約120回のコンサートで世界一流の指揮者・ソリストたちと共演を重ねている。ザルツブルク音楽祭など世界最高峰の舞台でも活躍し、2025年5月には「マラー・フェスティバル」(アムステルダム・コンサートヘボウ)などへの招待に合わせ、ヨーロッパでツアーを行った。1988年には《交響組曲「ドラゴンクエストIII」そして伝説へ》の初録音の演奏を担い、その後《交響組曲「ドラゴンクエストIV」導かれし者たち》《交響組曲「ドラゴンクエストV」天空の花嫁》の収録も担当した。

作曲：すぎやまこういち Koichi Sugiyama, composer

東京生まれ。幼少の頃より音楽を愛する家庭で育ち、高等学校在学中より作品を書き始める。大学卒業後、文化放送・フジテレビを経て、1968年より作曲活動に専念し、ポピュラーソング・CM・アニメ・映画・ゲーム音楽・器楽曲・中央競馬のファンファーレ、マーチなど幅広く手掛けている。人気ゲームソフト『ドラゴンクエスト』シリーズ全作品の音楽を担当し、青少年のオーケストラ入門になればと、《交響組曲「ドラゴンクエスト」》のコンサートを、毎年各地で行ってきた。そして、現在も続けられている。2018年秋の叙勲にて旭日小綬章を受章。2020年文化功労者に選出。2021年従四位、旭日中綬章を追贈された。



発売開始日 2025年12月19日[金] 10:00am(一般)
2025年12月15日[月] 10:00am(定期会員先行)

料金 税込/全席指定

東京芸術劇場(2/27)/パルテノン多摩(2/28)

	S席	A席	B席
一般	¥11,000	¥9,000	¥8,000
ユースチケット(29歳以下)	¥5,500	¥4,500	¥4,000

森のホール21(3/1)

	S席	A席	B席	C席★
一般	¥9,000	¥8,000	¥7,000	¥4,000
ユースチケット(29歳以下)	¥4,500	¥4,000	¥3,500	¥2,000

※定期会員は一般料金から10%割引

★森のホール21(3/1)のC席はステージの一部が見えづらい席となります。

※ユースチケット(29歳以下)はWEBチケットN響およびN響ガイドのみのお取り扱いとなります。初回ご利用時に年齢確認のための「ユース登録」が必要となります。詳細はN響ホームページをご覧ください。

※定期会員割引・先行発売のお取扱いはWEBチケットN響およびN響ガイドのみとなります。

※車いす席についてはN響ガイドにお問い合わせください。

※N響ガイドでのお申し込みは、公演日の1営業日前までとなります。

前売所

WEBチケットN響 <https://nhkso.pia.jp>

N響ガイド 0570-02-9502

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

[www.geigeki.jp/t/\(2/27公演のみ\)](http://www.geigeki.jp/t/(2/27公演のみ))

チケットぴあ pia.jp/t/nhkso e+(イープラス) eplus.jp/nhkso
ローソンチケット l-tike.com/nhkso



WEBチケットN響

お問い合わせ

N響ガイド 0570-02-9502 営業時間:10:00am~5:00pm (定休日:土・日・祝日)

※東京都内での主催公演開催日は、曜日に関わらず10:00am~開演時刻まで営業いたします。

※電話受付のみの営業となります。

託児サービスのご案内(2/27、28のみ)

2/27(金)東京芸術劇場公演、2/28(土)パルテノン多摩公演では、各ホールの託児室をご利用いただけます。

詳細については各ホールのホームページをご覧ください。

※未就学児のご入場はお断りしています。

※やむを得ない理由により出演者や曲目等が変更となる場合や、公演が中止となる場合がございます。

公演中止の場合をのぞき、チケット代金の払い戻しはいたしません。

※公演に関する最新情報はN響ホームページでご確認ください。



nhkso.or.jp

出演者プロフィール・公演詳細はN響ホームページで公開中

N響ニュースレター

最新情報をメールでお届けします。WEBチケットN響の「利用登録」からご登録ください

Follow us on

